



erhältlich bei:



100 % handmade in GERMANY



EDLE RINGE

mit Gravuren als Wappen oder Monogramm

Vorwort

Der Ring zählt zu den bekanntesten Schmuckformen und ist in allen Kulturen zu finden. Die Wahl des Materials, der Wert, die künstlerische Gestaltung und die Ikonografie, die Interpretation von Inhalt und Symbolik kunstvoller Gegenstände, sind ausschlaggebend für die Bedeutung eines Ringes als Schmuck. Seltenes und damit kostbares Material sowie eine schöne Gestaltung stellen somit die Grundlage dar, auf der auch die Symbolik des Rings beruht.

Die Wappen sind in ihrer klassischen, mittelalterlichen Form in der ersten Hälfte des 12. Jahrhunderts, der Zeit der Kreuzzüge der Träger bereits über das Tragen seines Wappens- oder Siegelrings als Standesperson ausweisen. Tradition und zeitlose Eleganz ließen diese Ringe zu einem der beliebtesten Erbstücke werden. Unikate, die mit dem Familienwappen die Verbundenheit zur Familie ausdrücken.

Da es sich bei den von uns angefertigten Wappen- und Monogram-Gravuren ausschließlich um Handarbeit in bester Ausführung handelt, ist jedes Stück ein Unikat. Unter Beachtung der heraldischen Grundregel, behält sich jeder Graveur das Recht vor, der Arbeit seinen persönlichen Stil zu verleihen. Da Gravuren extra nach Ihren Angaben und Vorlagen gefertigt werden, sind diese von einer Rücknahme ausgeschlossen.

Alle Ringe sind nahezu in Originalgröße abgebildet – geringe Abweichungen sind möglich.

antike Platte

(01)
Steingröße ca.:
13 mm x 13 mm



(02)
Steingröße ca.:
15,5 mm x 15 mm



(03)
Steingröße ca.:
15 mm x 14 mm



(04)
Steingröße ca.:
19 mm x 17 mm



(17)
Steingröße ca.:
16,5 mm x 14,5 mm



Ovale Platte



(05)
Steingröße ca.:
10,5 mm x 9 mm



(06)
Steingröße ca.:
12 mm x 10 mm



(07)
Steingröße ca.:
14,5 mm x 12 mm



(09)
Steingröße ca.:
13 mm x 10,5 mm



(10)
Steingröße ca.:
14 mm x 12,5 mm



(11)
Steingröße ca.:
21 mm x 16,5 mm



(08)
Steingröße ca.:
17 mm x 13 mm
(verbödet)



(12)
Steingröße ca.:
12,5 mm x 11 mm



Manschettenknöpfe/Buttrop



(40) oval
Steingröße ca.:
16 mm x 14 mm

(41) antik
Steingröße ca.:
16 mm x 14 mm

Varianten

Varianten der Legierung



925
Silber-vergoldet

925
Silber

Gelbgold
14k/18k

Rotgold
14k/18k

Weißgold
14k/18k

Ringvarianten



unverbödet

verbödet

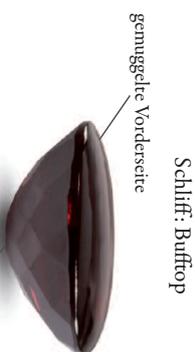
mit Stein

Goldplatte



(13)
Steingröße ca.:
10 mm x 8 mm

(14)
Steingröße ca.:
12 mm x 10 mm



Schliff: Buttrop

genuggelte Vorderseite

facettierte Rückseite

Bei Modell (15) und (16) werden das Wappen oder die Initialen horizontal graviert.



(15)
Steingröße ca.:
9 mm x 7 mm

(16)
Steingröße ca.:
10 mm x 8 mm



Lagenstein blau (beh.):

A B C D E

diverse Steinsorten:

Carnool (behandelt) Heliotrop Onyx (behandelt) Lapis-Lazuli weitere Steinsorten auf Anfrage

Wappen und Monogramme

Gravurvarianten



01



02



03



04



05



06

erhaben

mit Schriftband



07



08



09



10



11



12

- vertieft (= intaglio) graviert:

- erhaben (= Relief) graviert:
(bei Bestellung bitte angeben)



Das Motiv wird in den Stein hineingraviert. Die Varianten der vertieften Gravur entnehmen Sie bitte folgenden Auswahlkriterien:



Das Motiv wird plastisch aus dem Stein herausgraviert. Die Fläche außerhalb des Motivs wird abgetragen. Dies erfordert einen höheren Arbeitsaufwand und ist nicht zum Siegeln geeignet.

- Zum Siegeln
(Standardausführung bei Wappen):

- Zum Lesen
(Standardausführung bei Monogrammen):



Zum Siegeln bedeutet: die Gravur auf dem Siegelring erscheint spiegelverkehrt – Schrift unlesbar



Zum Lesen bedeutet: die Gravur auf dem Siegelring erscheint seitlich – Schrift lesbar



13



14



15

Gravurbeispiele
Unsere Gravurmuster dienen lediglich zur Veranschaulichung, wie schlicht bzw. aufwändig ein Wappen oder Monogramm graviert werden kann. Genauere Angaben hierzu entnehmen Sie bitte unserer Preisliste. Alle abgebildeten Muster wurden in Lagstein graviert.

erhaben



16



17



18



19

vertieft (= intaglio) graviert:

- Lagenstein schwarz ausgraviert:
(Standardausführung bei Wappen):

- Lagenstein schattiert graviert:
(bei Bestellung bitte angeben)



gleicher Preis
für beide Varianten



Das Motiv wird im Ganzen vertieft bis zur schwarzen Lage ausgraviert.

Das Motiv wird nicht im Ganzen vertieft, sondern eher plastisch vertieft graviert – es bleiben Teile der oberen Lage stehen.



20



21



22



23